

navštívené setkání odborníků i amatérských nadšenců, specializujících se na různé druhy vesnických technických objektů. Všechny příspěvky je možné označit za velmi hodnotné a rozšiřující naše poznání. Jmenovaný seminář je jedinečnou možností pro navázání kontaktů se vzájemnou výměnou nových poznatků. Znovu se ukázala prospěšnost symbiózy profesionálních etnografů, památkářů a historiků s amatéry, i to, že jsou schopni spolu nalézat a prezentovat zajímavá, dosud neprobádaná témata.

Jiří Chmelenský (FF UJEP, Ústí n. Labem)

9. MEZINÁRODNÍ STUDENTSKÁ VĚDECKÁ KONFERENCE ANTROPOWEBU (PLZEŇ, 17.–18. 10 2013)

Ve dnech 17. a 18. 10. 2013 proběhla v Plzni ve Studijní a vědecké knihovně plzeňského kraje již 9. mezinárodní studentská vědecká konference AntropoWebu. Téma konference „Anthropology Unlimited / Antropologie na pomezí oborů“, obsahující v sobě „výzvu“ k interdisciplinárním tématům, se těšilo zájmu referujících i z jiných příbuzných oborů. Během konference zaznělo 26 příspěvků, v nichž se převážně doktorští a magisterští studenti z České a Slovenské republiky či Polska snažili dopátrat, zda je vědecko-výzkumné pole antropologie nějakým způsobem limitováno, a pokud ano, kde se tato hranice ve vztahu k jiným oborům nachází. Na konferenci se představili se svými referáty studenti antropologie, etnologie, sociologie a příbuzných oborů, ale také například zdánlivě odlehlejší ekonomie, teologie či práva. Mladí badatelé se při prezentacích vystřídali v celkem šesti panelech během dvou velmi nabitých dní.

V prvním dni jednání se na pódiu ve Smetanově síni Studijní a vědecké knihovny vystřídalo 14 účastníků. Z mnoha zajímavých a podnětných příspěvků, které na jednání zazněly, lze zmínit pouze několik. V prvním panelu vystoupil například Michal Doležel (VŠE Praha), který v příspěvku *Kudy k dinosaurům? O behaviorálním paradigmatu v podnikové informatice, paralelách k organizační antropologii, a svazujících hranicích oborů* naznačil možnosti, jak lze využívat antropologické koncepty ve studiu témat, kterými se zabývá především ekonomie. Naproti tomu Tomáš Hampejz (MU Brno) se v prezentaci *Bud' můžete dělat religionistiku, nebo vědu* sofistikovaně a nikoliv nudně zabýval problémy, s nimiž se může potkat student, který se rozhodne studovat religionistiku. Limity antropologických přístupů se snažil narušit, tentokrát na poli teologie, Martin Kováč (UK Bratislava, referát s názvem *Východiská, perspektívy a limity kresťanskej teologickej antropológie*). V druhé části prvního dne Ján Golián (KU Ružomberok) seznámil v příspěvku *Život a smrť za hranicou majority* přítomné s teoretickými přístupy i konkrétními výsledky výzkumu zemřelých z nižších sociálních vrstev v 18. a 19. století a Marie Dlouhá (SOÚ AV ČR) se dotkla etických dilemat ve feministickém výzkumu.

Druhý den konference vystoupili například Nikola Balaš (ZČU Plzeň), který ve svém příspěvku *Anthropology limited* srovnával studium antropologie na vysokých školách v Čechách a Velké Británii. Jiří Mertl a Ondřej Hejnal (oba ZČU Plzeň) nastínili možnosti využití MAXQDA softwaru při analýze metafor spojených s bezdomovectvím. Možnostem antropologického výzkumu mimoevropského terénu se v prezentaci *Antropologie a turismus*

ve východní Indonésii věnovala Adriana Kábová (UK Praha), zatímco teoreticko-metodologicky průkopnický výzkum zacházení s odpadem v Čechách představila Lenka Brunclíková (ZČU Plzeň, referát *Sejde z očí, sejde z mysli: garbologická analýza komunálního odpadu ve vesnickém prostředí*).

Vybrané písemné verze příspěvků, které na konferenci zazněly, jsou zařazeny do čísla 4/2013 on-line volně dostupného recenzovaného časopisu AntropoWebzin. Organizátoři konference opět připravili velice solidní odborný i doprovodný program již tradičního největšího setkání mladých antropologů a badatelů příbuzných disciplín v Čechách. Oproti minulým ročníkům byl viditelný posun směrem k výzkumům a tématům solidně ukotveným v recentní teorii, zejména je potřeba zmínit neobyčejnou schopnost mladých humanitních a sociálních vědců vést velice solidní diskusi nad přednesenými příspěvky. Účastníci se navzájem někdy skutečně nešetřili a úroveň a délka proběhlých debat překonávala i poměry obvyklé na nestudentských konferencích. Lze tedy věřit, že budoucí antropologové, etnologové i další badatelé něco podobného předvedou i na jubilejní, již 10. mezinárodní studentské vědecké konferenci AntropoWebu, která se bude konat v říjnu roku 2014.

Barbora Plecháčková (FF ZČU, Plzeň)

KONFERENCE PROPAMÁTKY – OBNOVA A VYUŽÍVÁNÍ PIVOVARŮ

Letos se konal pod záštitou Ministerstva kultury ČR v pořadí již šestý ročník konference PROPAMÁTKY, tentokrát se zaměřením na obnovu a využívání pivovarů, donedávna neprávem opomíjených technických

památek. Konference se konala 14.–15. 11. 2013 v restauraci (bývalé sladovně) „Chrám chmele a piva“ v Žatci. Za Institut pro památky a kulturu ji zahájil Aleš Kozák, následně vystoupila starostka Žatce Zdenka Hamousová a úvodní proslovy zakončil Svatoopluk Zídek za Kolegium pro technické památky České komory autorizovaných inženýrů a techniků a Českého svazu stavebních inženýrů. Součástí úvodního programu byla rovněž prezentace spojená s podepsáním *Memoranda o spolupráci při přípravě statku: Památky pěstování a zpracování chmele a výroby piva v Žatci k podání nominační žádosti k zápisu na Seznam světového kulturního dědictví UNESCO*. V případě úspěšného zápisu by šlo o první památku UNESCO zapsanou v Ústeckém kraji.

První jednací blok zahájil úvodním referátem *Pivovary jako součást světového kulturního dědictví* Tomáš Šernberger, který představil, charakterizoval a typologizoval pivovary z hlediska architektonického. *Památkovou ochranou pivovarů* se zabývala Eva Dvořáková. Michal Horáček prezentoval příspěvek *Vývoj technologie a jeho vliv na podobu pivovarů*, ve kterém se zaměřil na jednotlivé stavební součásti pivovarů a jejich stavební proměnu v procesu modernizace od poloviny devatenáctého století. Další jednací blok byl věnován záchraně a financování oprav pivovarů. Anna Matoušková v něm posluchače přehledně seznámila s finanční pomocí Ministerstva kultury ČR konkrétním památkám souvisejícím s pivovarnictvím. Nad *Rolí obcí při záchraně památek* se zamýšlela Zdeňka Hamousová na příkladech staveb patřících městu Žatec. Provozovatel Černokosteleckého pivovarského archivu a muzea Milan Starec představil *Technologickou a stavební obnovu historického pivovaru v praxi*.