

Jiří Dienstbier (ministr pro lidská práva, rovné příležitosti a legislativu, Praha) spolu s německou političkou Aygül Özkano-ovou (politička za CDU tureckého původu, bývalá ministryně pro sociální věci, ženy, rodinu a integraci v Dolním Sasku, Ham- burk) a Ondřej Liška (politik, Praha). Za- tímco A. Özkánová hovořila o migrační politice SRN a problémech integrace či naturalizace cizinců, J. Dienstbier a O. Liška soustředili pozornost na problematiku sociálně vyloučených romských komunit, segregaci romských žáků ve vzdělávacím systému, diskriminaci, bydlení a otázkách uplatnění Romů na trhu práce atd. V pane- lové diskusi vystoupili Judith Marta Huai- niggová z vídeňské Charity, David Beňák, vedoucí odboru sociálních věcí a zdravot- nictví v Praze 14, a Drahomíra Miklošová, starostka obce Obrnice u Mostu. Šlo o vel- mi podnětnou diskusi, v níž D. Miklošová prezentovala přístup řešení sociálně vylou- čených romských komunit na komunální úrovni. Obrnice s téměř 40% romskou po- pulací je zásluhou soustředěné pozornosti uplatňování komplexního programu – za- měřeného nejen na romské komunity, ale i na většinovou společnost – často uváděna jako příklad dobré praxe.

Podobně jako v minulých letech se v rámci programu konference uskutečnila prezentace českých a německých student- ských prací na téma „Co vypovídá zachá- zení s menšinami o stavu naší demokracie“. Šlo o 4. ročník evropské esejistické soutěže, která si již za krátkou dobu trvání získala značnou popularitu mezi mladými autory. Ocenění se uskutečnilo v režii eu- roposlanců Martina Kastlera za německou stranu a za českou stranu Libora Roučky.

Česko-německé brněnské konferen- ce mají ve svém štítu „Dialog uprostřed

Evropy“ a navazují na tradici jihlavských setkání ze začátku 90. let. Konají se pra- videlně týden před Velikonocemi a záslu- hou Sdružení Ackermann-Gemeinde se do tohoto setkání promítá i určitá duchovní symbolika česko-německého smíření. V programu letošního jednání byl položen důraz na širší souvislosti menšinové pro- blematiky, postavení tradičních národnost- ních menšin a nových menšin migrantů a problémů, které se spojují s marginalizací menšin, ale také s opatřeními směřujícími k jejich ochraně. Z tohoto hlediska přísluší hodnotit uskutečněnou akci za přínosnou.

*Andrej Sulitka (EÚ AV ČR, v. v. i.)*

#### MĚSTO A DOMOV. IV. BRNĚNSKÁ KONFERENCE URBÁNNÍCH STUDIÍ

Ve dnech 7.–9. listopadu 2013 se v prosto- rách Fakulty sociálních studií Masaryko- vy univerzity uskutečnila v pořadí čtvrtá brněnská konference urbánních studií. Hlavním motivem setkání badatelů z čes- kých a slovenských institucí byla diskuse na téma *Město a domov*. Organizaci kon- ference zajistil Ústav populačních studií ve spolupráci s Katedrou sociologie FSS MU a sekcemi sociologie města a sociolo- gie rodiny Masarykovy české sociologické společnosti.

Zahájení konference proběhlo v budově Uměleckoprůmyslového muzea v Brně. Třídenní cyklus přednášek otevřela svým příspěvkem *At home in the city: domestic urbanism and urban domesticities* profe- sorka Alison Blunt (School of Geography, Queen Mary, University of London). Po přednášce zahraničního hosta se konference

přesunula na půdu Fakulty sociálních studií, kde se jí následně zúčastnilo více než čtyřicet přednášejících. Výsledky svých výzkumů badatelé představili v rámci jednatřiceti vystoupení, v nichž se pokusili analyzovat a metodologicky uchopit koncept domova, přičemž akcentován byl jeho vztah ke konceptům prostoru a času. Příspěvky lze na základě jejich předmětu alespoň rámcově klasifikovat do pěti tematických skupin: 1) domov ve městě, 2) městské struktury, 3) jiní ve městě, 4) historické perspektivy a 5) prostory bydlení.

První blok konference byl věnován konceptualizaci domova v městském prostoru i za jeho hranicemi. Předmětem úvodního příspěvku, prosloveného Lucií Pospíšilovou, Petrou Špačkovou a Terezou Gelnou Kúsovou (KSGRR PŘF UK), byly způsoby trávení volného času v soukromých i veřejných prostorech a genderové rozdíly při realizaci volnočasových aktivit. Další příspěvky prvního bloku byly věnovány konceptu „druhého domova“, konceptu „nomádství“ nebo problematice veřejného prostoru ve městě a obývání městského centra.

Páteční program byl rozdělen do osmi tematických bloků, které byly vzhledem k objemu příspěvků realizovány ve dvou různých místnostech. Účastníci konference si tak mohli během dne vybírat mezi dvěma paralelně probíhajícími prezentacemi. První panel hostil program sestávající z tematických bloků nazvaných *Městské struktury I*, *Městské struktury II*, *Městské struktury III* a *Historické perspektivy*. Jeho alternativou byly tematické bloky *Domov ve městě II*, *Jiní ve městě – bezdomovectví*, *Jiní ve městě – migrace* a *Domov ve městě III*. Páteční program byl co do počtu a tematické rozmanitosti příspěvků nejbohatší. V rámci všech zmíněných bloků zazněly

mimo jiné příspěvky tematizující koncept „dočasného domova“ nebo koncept „kutilství“ v městském prostoru. Další referáty se věnovaly nepatřičnosti v městském prostoru nebo analýze vztahu bydliště a pracoviště, řada příspěvků byla věnována specifickému problému vázanému ke konkrétnímu místu, jako např. v případě referátu *Každodennost a utváření domova mezi ruskými mluvčími migranty v Karlových Varech* Kláry Fiedlerové (KSGRR PŘF UK).

Závěrečný sobotní přednáškový blok konference nesl označení *Prostory bydlení*. Po pěti proslovených příspěvcích se účastníci konference přesunuli na komentovanou procházku Brnem podle Brněnského architektonického manuálu (BAM) pod vedením koordinátorky projektu Petry Hlaváčkové (4AM Fórum pro architekturu a média). Prohlídka brněnské architektury z let 1918–1945 tak tematicky uzavírala třídní bohatý program věnovaný otvírání nových přístupů ke konceptualizaci města a domova. Náplň jednotlivých referátů bude možné si připomenout prostřednictvím monotematického čísla časopisu *Sociální studia*.

*Anežka Jiráková* (EÚ AV ČR, v. v. i.)

KONFERENCIA „TRADICE LIDOVÉ KULTURY DNES: MOŽNOSTI ZACHOVÁNÍ A KAPITALIZACE“. USPOŘADAL ETNOLOGICKÝ ÚSTAV AV ČR, v. v. i., PRAHA AKO SÚČASŤ PROJEKTU ETNOFOLK (27. 3. 2014)

Etnologický ústav AV ČR, v. v. i., hostil dňa 27. marca 2014 vo svojich priestoroch Kabinetu hudební historie na Puškinovom náměstí 9 v Prahe-Bubenči konferenciu,