

Za originální lze považovat rubriku *Co čtou naši studenti*, jejímž prostřednictvím se odkrývá nejenom odborný zájem studentů, nýbrž i způsob jejich myšlení a schopnost formulace neotřelých idejí a provokativních otázek. Časopis *Culturologia* charakterizuje specifický výtvarný design, konkrétně nezvyklé zalomení stran, layout a logo ve tvaru abstraktního prstence, jež může symbolizovat integraci různých vědních disciplín nebo úsilí o jednotné kulturologické paradigma.

I když si jsou obě periodika svojí koncepcí a vzájemně kooperujícím autorským týmem velmi podobná, v řadě aspektů se liší. V aspiracích tvůrců časopisu *Anthropologia integra* je zřejmé úsilí překlenout hranice mezi antropologií a uměním v kontextu dichotomie/dialogu vědy a umění (science and art). Je to pravděpodobně způsobeno osobností šéfredaktora, která možná povede k prosazení nového antropologického diskurzu v českém prostředí. V případě periodika *Culturologia* se lze obávat tradičních sporů na téma, co kulturologie představuje a v čem spočívá její specifikum. Kritici kulturologie většinou ignorují skutečnost, že koncept tohoto oboru disponuje dlouholetou antropologickou tradicí související s americkým antropologem Leslie A. Whitem a v intencích české malověrnosti aspirace tohoto oboru a priori zatracují. Tento postoj ke kulturologii ovšem nesdílejí všichni. Svědčí o tom zejména skutečnost, že mezi autory, kteří přispěli svými články na téma kultura do prvního čísla časopisu *Culturologia*, patřili významní vědci, jako jsou Miloslav Petrušek, Thomas Hylland Eriksen nebo Josef Šmajš – kooperaci s časopisem vyjádřili

svoji vírou v budoucnost oboru. Přislíbem v životaschopnost časopisu je ostatně druhé číslo, věnované genderu a kultuře, a připravované číslo třetí, které otevře kontroverzní diskusi vědců na téma *evoluce versus stvoření*.

Doufáme, že prioritou antropologických časopisů *Culturologia* a *Anthropologia integra* nebude pouze jejich snaha zařadit se mezi odborná recenzovaná periodika, popřípadě periodika s impakt faktorem. Doufáme také, že *Culturologia* a *Anthropologia integra* přispějí k reflexi aktuálních trendů antropologického myšlení na poli vědeckého bádání.

Barbora Půtová (FF UK, Praha)

KONFERENCE „SOCIÁLNÍ ZAČLEŇOVÁNÍ V ČESKU – NEJLEPŠÍ PRAXE“, 24. 10. 2012, RADIOPALÁC, PRAHA

Pokud v recenzi na Mušinkovu publikaci *Podarilo sa (Český lid 99: 507–509)* uvádím fakt, že v českých podmínkách doposud chybí zpráva o současných úspěších na poli romské integrace – na rozdíl od situace na Slovensku – tak díky zmiňované konferenci musím toto tvrzení poopravit. Konference probíhala v době, kdy se slovenský materiál již zabydlel na knižních pultech (jedná se tedy z české strany o malé časové zpoždění) a představila zásadní publikační počin: osmidílnou příručku pro obce, která má být praktickým návodem na komplexní sociálně integrační politiku v sociálně vyloučených lokalitách České republiky. Jedná se o publikaci, která shrnuje výsledky přirozeného vývoje sociálně začleňovacích

politik v Česku přibližně za uplynulých dvacet let. Za každou z nich stojí řada předchozích úspěšných i neúspěšných provedení, mnohá opatření byla inspirována zahraniční praxí. Autoři textů jsou odborníci různého humanitního zaměření. Přestože se nejedná o vyhodnocení problematiky ze sociálně antropologické perspektivy, tak jak se o to pokusil Alexander Mušinka na Slovensku, považují za důležité se o existenci nové rozsáhlé příručky zmínit.

Konferenci o úspěšné praxi pořádala Agentura pro sociální začleňování při Úřadu vlády České republiky u příležitosti zakončení tříletého individuálního projektu. Agentura pro sociální začleňování (ASZ), která spadá pod sekci pro lidská práva, vznikla usnesením vlády č. 85 23. ledna 2008 a její mandát byl prodloužen usnesením vlády č. 570 z 25. července 2012 do roku 2015. ASZ za dobu svého působení spolupracovala s 33 městy, obcemi a mikroregiony v ČR, z toho v roce 2012 aktivně pracovala s 26 lokalitami. ASZ usiluje o občanské, nikoli národnostní řešení sociálního vyloučení. Význam konference umocnila přítomnost Moniky Šimůnkové, zmocněnkyně Vlády ČR pro lidská práva, která v úvodním projevu podtrhla důležitost činnosti agentury nejen pro ČR, ale i pro zahraničně politickou oblast. Práce agentury byla v roce 2012 vysoce ohodnocena na mezinárodně politickém poli v rámci Rady OSN pro lidská práva, která pravidelně přezkoumává dodržování lidských práv po celém světě včetně ČR.

Přestože se v médiích a na veřejnosti častěji mluví o problémech, konfliktech a špatných řešeních v rámci problematiky romské integrace, existuje v Česku stále

více měst a obcí, které začaly situaci v sociálně vyloučených lokalitách řešit konstruktivně a postupně ji zvládají, jak zmínil ve svém projevu ředitel ASZ Martin Šimáček. Právě takové pozitivní příklady představil první blok přednášek konference ASZ. O dobrých výsledcích referovalo celkem devět představitelů zastupitelstev obcí, kteří tvořili dvojici spolu s lokálními konzultanty vyslanými do místa agenturou. Jedny z neúspěšnějších projektů proběhly v posledních třech letech v Kutné Hoře a v Obrnicích u Mostu; dílčí úspěchy zaznamenala také Krásná Lípa, Přerov, Litvínov, Jirkov, Most, Jáchymov a Olomoucko. Představitelé obcí oceňovali především individuální přístup pracovníků agentury ke každé lokalitě, který se odrážel především v přípravě místního strategického plánu sociálního začleňování. Zásada individuálního přístupu koresponduje se slovenskou integrační praxí, jak ji popsal Alexander Mušinka. Přednášky byly oživovány projekcí filmových medailonků, které byly natočeny s aktéry v jednotlivých obcích a staly se součástí příručky v podobě přiloženého DVD. Poslední příspěvek od Štěpána Moravce z Demografického informačního centra analyzoval statistickými metodami úspěšnost intervence ASZ ve vybraných českých lokalitách v letech 2010 až 2011. Konference pořádaná Agenturou pro sociální začleňování představila veřejnosti příklady úspěšné praxe v oblasti sociálního začleňování, a tím odpověděla na všechny pomlouvačné mediální kampaně, které agenturu v posledních letech očerňovaly a zpochybňovaly její význam.

*Renata Weinerová (EÚ AV ČR, v. v. i.)*